

# LA ARQUITECTURA COMO VALOR SOCIAL. ESTUDIO DE CASO PARA UN DISEÑO SUSTENTABLE EN LA REGIÓN DE LOS TUXTLAS

RESPONSABLE DEL PROYECTO: ARQ. TOMÁS SOSA PEDROZA  
MTRO. RUBÉN VILCCHIS SALAZAR

## INTRODUCCIÓN

El modelo de desarrollo en México se transformó profundamente en los últimos treinta años en donde el esquema de industrialización y apertura económica fue tomando auge, sin embargo, a unos cuantos años de la implementación del modelo liberalizador se ha podido evidenciar que la pobreza rural y el deterioro ambiental se han incrementado considerablemente.

El decreto de Áreas Naturales Protegidas forma parte de las políticas de preservación de los recursos naturales ricos en biodiversidad, y responde también a las estrategias para enfrentar los problemas medioambientales, no obstante, es evidente que estas medidas han sido insuficientes para dar solución a los problemas crecientes de daño al medio ambiente.

Según la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente se define a las Áreas Naturales Protegidas como:

*“Porciones terrestres o acuáticas del territorio nacional representativas de los diversos ecosistemas, en donde el ambiente original no ha sido esencialmente alterado y que producen beneficios ecológicos cada vez más reconocidos y valorados.”*

El proyecto de investigación desarrollado, se ubica en La Reserva de la Biosfera los Tuxtlas en Veracruz, que es una porción del Estado ubicada al extremo Sur, abarca; 8 municipios, 3 cuencas y 181 842 hectáreas de extensión. El 23 de noviembre de 1998, la Sierra de Los Tuxtlas fue declarada zona de Reserva por decreto presidencial.

El esfuerzo de investigación desarrollado a la fecha, llamado “La Arquitectura como valor social. Estudio de caso para un diseño sustentable en la región de Los Tuxtlas” se encuentra involucrado en el programa multidisciplinar **PIDESTI** (Proyecto interdisciplinario para un desarrollo sustentable en la región de los Tuxtlas e Ixhuacán de los Reyes, Veracruz) el cual tiene por objetivos:

*“Alentar la gestión ambiental de las comunidades de la Reserva a través de la participación activa de los jóvenes estudiantes como agentes importantes que convoquen a la población en general a una transformación de su percepción de recursos naturales por un lado su participación en las acciones encaminadas a la preservación de la naturaleza desde una perspectiva sustentable trabajando en la región de los Tuxtlas Veracruz”*

Basándonos en el objetivo del programa de promover la participación de los estudiantes en las variadas propuestas sustentables derivadas del programa PIDEISTI, en el proyecto de caso de diseño sustentable nos hemos apoyado en estudiantes, a través de su integración al sistema nacional del servicio social, de las tres carreras de diseño; Arquitectura, Diseño gráfico e Industrial, además de la carrera de ingeniería civil. Es importante mencionar que el apoyo de nuestros alumnos para la realización de este esfuerzo de vinculación con las comunidades de la Reserva y para la realización del trabajo proyectual resultante ha sido fundamental.

## OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una propuesta de diseño arquitectónico integral, que contemple el diseño de proyectos constructivos ecológicos de un hotel-albergue mediante el uso de técnicas bioclimáticas y de eco-tecnias alternativas, derivadas de los recursos materiales aprovechables del sitio, con edificaciones adaptables a las circunstancias climáticas de la zona, en condiciones de costo más adecuadas, y así poder proveer a los habitantes de las Comunidades de Montepío y los Órganos de una opción de desarrollo económico apoyadas en la actividad turística.

## OBJETIVO ESPECÍFICOS

Inducir a los alumnos de las carreras de diseño e ingeniería civil, hacia el trabajo social y hacia la visión de lo que la arquitectura sustentable puede ofrecer a las comunidades involucradas.

Análisis y diseño de los espacios e instalaciones arquitectónicas que armonicen con el medio y los recursos naturales existentes.

Desarrollar tecnologías constructivas alternativas con enfoque sustentable a fin de tipificar para la zona de la Reserva, las mejores opciones de costo de resistencia, durabilidad y confort.

Adecuar los procedimientos constructivos vernáculos y tradicionales utilizados a la fecha, con el uso de materiales modernos y comercializados en la Reserva que cumplan con las condiciones sustentables que impone la CONANP a fin de mejorar sus condiciones de resistencia, durabilidad y confort y rendimiento.

## PRODUCTOS

A la fecha se han desarrollado y entregado a las autoridades de la Reserva y a los propietarios de los terrenos de los estudios de caso tres proyectos integrales arquitectónicos

### HOSTAL ECOLOGICO LOS TUCANES

Ubicado en el municipio de los Órganos, a dos kilómetros de la costa.



En este proyecto se buscó ofrecer una opción turística diferente a través de instalaciones más aisladas y de mayor confortabilidad.

